

## Zamierzenia wychowawczo – dydaktyczne w grupie „Rybki” 3-4 latki, w Marcu 2018r..

Dalszy ciąg kontynuacji projektu „Co wiem o pracy kucharza?”

Temat kompleksowy: „Lubimy rysować i malować”

Cel:

- słuchanie wiersza ze zrozumieniem Doroty Gellner „Kredki siostrzyczki” (fragment),
- wypowiedanie się na temat wysłuchanego wiersza,
- utrwalenie nazw kolorów,
- rozpoznawanie przyrządów do malowania i rysowania,
- grupowanie przedmiotów wg jednej określonej cechy,
- porównywanie przedmiotów, stosowanie określeń długi- krótki- cienki- gruby-duży – mały, czarny – biały,
- poznanie pracy artysty malarza,
- rozwijanie wrażliwości artystycznej i wyobraźni,
- wyrażanie przeżyć za pomocą pracy plastycznej,
- poznanie techniki malowania na tekturze falistej,
- poznanie nowej piosenki pt. „Kolorowe kredki”

Temat kompleksowy: „Lubimy śpiewać i grać”

Cel:

- poznanie instrumentu perkusyjnego bębenka,
- rozwijanie koordynacji wzrokowo- słuchowo—ruchowej,
- rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej,
- rozwijanie aparatu artykulacyjnego mowy,
- ilustrowanie ruchem opowiadania,
- poznanie nazw niektórych ptaków,
- doskonalenie umiejętności liczenia,
- rozwijanie słuchu fonematycznego,
- poznanie instrumentu perkusyjnego- dzwonek( cymbałków),
- rozpoznawanie i nazywanie różnych odgłosów,
- rozwijanie umiejętności konstruowania gry planszowej,

### Temat kompleksowy „Wiosenne porządki”

#### Cel:

- poznanie wiosennych prac w ogrodzie,
- doskonalenie sprawności grafomotorycznych,
- usprawnienie narządów artykulacyjnych,
- wdrażanie do dbania o porządek w najbliższym otoczeniu,
- poznanie nazw urządzeń wykorzystywanych do sprzątania,
- rozwijanie słownictwa,
- kształcenie poczucia rytmu,
- rozwijanie zainteresowań przyrodą,
- wzbogacanie wiadomości na temat hodowli roślin.

### Temat kompleksowy „Wiosna wiosna”

#### Cel:

- utrwalenie zasad bezpieczeństwa podczas wycieczki,
- bezpośrednie polisensoryczne poznawanie oznak wiosny,
- rozwiązywanie zagadek słownych,
- dostrzeganie różnic, rozwijanie spostrzegawczości,
- słuchanie ze zrozumieniem,
- poznanie cech wiosennej pogody, nazywanie zjawisk atmosferycznych,
- tworzenie pracy plastycznej wg wzoru,
- poznanie wiosennych kwiatów,
- rozwijanie sprawności plastyczno technicznych.